

LA MUSIQUE

Charles Baudelaire

Philippe Raynaud

$\text{♩} = 60$

Soprano

Traverso

Clavecin

Viola de gambe

sempre legato

mp

mp

sempre legato

mp

4 *f*

S.

la mu - si - que sou vent me prend

Trv.

Cla.

Vle. d. g.

6

S. comm' u - ne mer vers ma pâ le é

Trv. 3

Cla.

Vle. d. g.

8

S. toi le

Trv. 3 3

Cla.

Vle. d. g.

10

S. sous un pla-fond de bru - me

Trv.

Cla.

Vle. d. g.

13

S. ou dans un vas - te

Trv.

Cla.

Vle. d. g.

15

S. *é - ther je mets à la*

Trv.

Cla.

Vle. d. g.

18

S. *voi - le*

Trv. *cresc ... f*

Cla.

Vle. d. g.

21

S. *mf* dim ... la poi-tri-ne en a-vant et les poumons gon-

Trv.

Cla.

Vle. d. g.

26

S. flés com - me de la toi - le j'es-ca -

Trv.

Cla.

Vle. d. g.

29

S. 
la - de le dos des flots a-mon-ce-lés que la nuit me

Trv. 

Cla. 

Vle. d. g. 

32

S. 
voi - le

Trv. 

Cla. 

Vle. d. g. 

35

S. je sens vi - brer en moi tou - tes les pas -

Trv.

Cla.

Vle. d. g.

37

S. sions d'un vais -

Trv.

Cla.

Vle. d. g.

38

S. 
seau qui souffre le bon

Trv. 

Cla. 

Vle. d. g. 

40

S. 
vent la tempe et ses

Trv. 

Cla. 

Vle. d. g. 

42

S. con-vul - sions sur l'im - men-se gouf - fre me

Trv.

Cla.

Vle. d. g.

46

S. ber - cent

Trv. *p subito* *mf*

Cla.

Vle. d. g.

51

S.

Trv.

Cla.

Vle. d. g.

f 5 *mf* dim ...

♩ = 96

57

S.

Trv.

Cla.

Vle. d. g.

d'au - tres fois - cal - me plat grand mi-

mp *p* *p*

66 Riten ...

S. - roir de mon dé - ses - poir

Trv.

Cla. *p* *pp*

Vle. d. g. *pp*